



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: МОРЯКОВА

Имя: АНАСТАСИЯ

Отчество: ИВАНОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

07

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Анастасия



Задание 1.

1. — Наполеона
2. — 1812
3. — России
4. — Француз
5. — французом

Задание 2.

Данный текст содержит информацию о Русской кампании Наполеона 1812 года; идентифицировать событие можно по дате и предмету (предметом из текста: "... бросил в. году в роковой поход... он будет вынужден перейти Рейн и устремится в восток. Мюллерштейн должен был сотрудничать с имперской армией..."). Данный текст даёт понять, что речь идёт о побеждённом узурпаторе восточной Франции Наполеоне I, который на пике своего могущества решил совершить поход на Россию, но в результате был побеждён русской армией и империей восточной Европы в результате Венского конгресса 1815 года.

Задание 3.

Данный текст является источником информации, либо является каким-то историческим документом, даже можно сказать историческим документом ~~этого~~ наполеоновской эпохи. Это можно понять из общего текста, так как текст прямо говорится: "я могу так же засвидетельствовать, что мужество императора с преданностью и, поскольку это зависело от него, с предан-



ценной преданностью", а также: "Наполеон в песенно-словесных матах в душе его мажоров и, как ска- залось, в самом краем его посылки..." Так как текст повествует о событиях, которые уже произошли, а именно поражение в хоре французской кампании, а также упоминается в историческом: "... в песенно-словесных матах своего царствования..." - можно предпо- ложить, что исторический сюжет создан в конце 1810-х годов или 1820-х. В общем в песенно-словесных матах о том же Наполео- не Бакопартом со стороны предположительно к Наполео- ну государственного деятеля и деятеля оценки событий происшедших во Франции в период правле- ния Наполеона I.

Задача 4.

Информация, представленная в историческом, соотно- сившем изображение - 1. На изображении 1. пред- ставлен исторический сюжет о событиях в период правле- ния Наполеона I. В эпоху правления Наполеона I Бакопартом Тамайран убавлялся в подписание ряда историческо- го соглашения, который в подписанием Тиль- зитского мира между Наполеоном и Россией в 1807 году. К тому же следует добавить, что историческое изображение в историческом документе, помогаем ин- формация из текста - там говорится о предположе- нии историческому деятелю, а также упоминается: "... и когда я его вывел с немцами вдали от пушек к спасению Франции" указывает на какую-то попытку спасти ситуацию авторы исторического, но по поводу историческо- го исторического исторического, как исторического со-



судостроения.

На других предположительных изображениях под цифрой 2. — австро-венгерский император Франц Иосиф I, который будет австрийским членом Германского союза 1882 года. На изображении 3. — английский король Георг II из династии Ганноверов.

Задание 5.

На предположительной карте идет речь о битве на реке Славяна, которая происходила с сентября 1854 по сентябрь 1855 года. В результате битвы союзная армия в составе французского, английского и сардинского флотов ^{среди которых} ~~находясь~~ ^{находясь} Трапезнической стороны: союзная армия (Франция, Англия, Королевство Сардиния), Османская империя, ~~и~~ Российская империя.

Задание 6.

Битва на реке Славяна австрийской армией Крымской войны, которая делалась с 1853 по 1856 года. Причины Крымской войны: 1. спор между Россией и Турцией о правах христианских святынь, 2. Провозглашение России и Англией на Ближнем Востоке (Алжиром), а также усиление влияния Англии в Индии, 3. Революция во Франции, а именно императора Наполеона III до 1872 год.

Задание 7.

~~Из представленных изображений российскую флотскую базу в битве на реке Славяна соорудил русский полково-~~



Намеренный фрагмент фрагмента - 1.
Данный фрагмент является частью Плана работы
сентября 1916 года на заседании Государственного
дворянского комитета.

В своем содержании данный документ пове-
ствует о кризисе в развитии действующего конста-
нтуинского русского войска в ходе Первой мирово-
вой войны, а также о некоторых аспектах конста-
нтуинского и т.д. В тексте идет речь о развитии
и развитии военной структуры Российской импе-
рии и разномасштабных войн, начавшихся в пер-
вую Первую мировую войну, о том свидетельствуют
важные предположения из текста: "Мы говорим правду
братству, как сказала генерал-лейтенантская: мы будем
бороться с вами, будем бороться всеми законными
и средними способами, пока вы не уйдете." В тек-
сте упоминается о развитии действующего конста-
нтуинского войска, который должен быть
полезным результатом для страны, однако: "Когда, воп-
реки нашим ожиданиям, не произошло никаких
изменений, когда, вопреки нашим ожиданиям, дело, и
полностью, и полностью, и полностью, и полностью,
хотя бы в последний момент, вопрос в том, как
и новой стратегией, а в том, как, как, как, как,
наши предположения, - то это: вопрос о развитии
на?"

План работы - документ, в котором



литературной работе после окончания социально-демократической партии констит. В 1915 году вступил в группу писателей "Будущей России", в состав которой входили Жерков, Голубев и Терновский, редактором "Прогрессивной России". Если говорить о конкретном смысле, касающемся создания "Будущей России", то это связано с деятельностью в редакции "Будущей России" тогда как затем вступил в "Будущую Россию" в качестве члена.

Данное сообщение, речь о котором идет в документе, опубликовано на русском во внутренних деловых документах Российской империи. В документе упоминается к запискам влиятельных и авторитетных Временного правительства, как одной из серии "Совещаний и консультаций" (делегатов) влиятельных органов влиятельных в России в период, когда страна находилась в состоянии анархии.

